

---

EINA Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona

---

# REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS SEGÚN *THE CHICAGO MANUAL OF STYLE*

Rubén Alcaraz Martínez  
Marzo 2018



- › Una referencia bibliográfica es una descripción breve de un documento o de una parte de un documento, estructura de acuerdo a una norma o manual de estilo, en vistas a facilitar su identificación sin ambigüedades y, subsidiariamente, su localización.
- › Cada norma o manual de estilo, indica las informaciones y datos que se consideran representativos del documento, así como el orden en el que estas informaciones deben aparecer.
- › Algunos de los elementos son obligatorios y otros opcionales.

- › Elementos obligatorios y tipos de documentos en los que se aplica:

Elemento	Tipo de documento
Autor/es	Todos
Fecha	Todos
Título/s	Todos
Lugar de publicación	Todos (excepto sitios web y artículos de revista)
Editor	Todos (excepto sitios web y artículos de revista)
Localización dentro del documento	Capítulos, actas de congresos, artículos de revista
URL	Sitios web y documentos digitales en línea
Fecha de consulta	Sitios web y documentos digitales en línea

- › Elementos opcionales y tipos de documentos en los que se aplica:

Elemento	Tipo de documento
Edición	Todos
Colección	Todos
Traductor, ilustrador, etc.	Todos
Notas	Todos
Extensión del documento	Todos
Números normalizados (ISBN, ISSN, DOI, etc.)	Todos

- › Como regla general, todos los elementos se transcriben en el idioma del documento y siguiendo sus normas de uso.
- › Algunas excepciones que deben ir en la lengua del trabajo, artículo, tesis...:
  - › Notas.
  - › Menciones de responsabilidad opcionales (Traducción de ..., ilustraciones de...) (se pueden abreviar)
  - › Fórmulas propias de la referencia ("consulta", "En:", etc.)

- › Según el caso:
  - › (Posner 2006)
  - › (Ogilvie 1998, 26-28)
  - › (Morgan and Thompson 1998, 243)
  - › (Martin *et al.* 2000, 44)
  - › [...] Para Nielsen (2005) la prioridad [...]
  - › (Posner 2006a)
  - › (Posner 2006b)

› Autor-Fecha

- › Grazer, Brian, and Charles Fishman. 2015. *A curious mind: the secret to a bigger life*. New York: Simon & Schuster.
- › Smith, Zadie. 2016. *Swing time*. New York: Penguin Press.

› Estilo tradicional

- › Grazer, Brian, and Charles Fishman. *A curious mind: the secret to a bigger life*. New York: Simon & Schuster, 2015.
- › Smith, Zadie. *Swing time*. New York: Penguin Press, 2016.

- › Notas a pie de página
  - › Grazer, Brian, and Charles Fishman, *A curious mind: the secret to a bigger life* (New York: Simon & Schuster, 2015).
  - › Smith, Zadie, *Swing time* (New York: Penguin Press, 2016).
- › Versión breve
  - › Smith, *Swing Time*, 320.
  - › Grazer and Fishman, *Curious mind*, 37.



---

## Capítulos y partes componentes de una monografía 9

---

- › Balius, Andreu. 2016. "La retolació comercial: patrimoni cultural i ciutadà". En *L'interiorisme comercial com a patrimoni: una aproximació des del món del disseny*, editat per Àlex Mitrani, 85-101. Barcelona: EINA Centre Universitari de Disseny i Art.
- › Rosendfeld, Louis, and Peter Morville. 2002. "Chapter 7. Navigation systems". En *Information architecture for the World Wide Web*, 106-154. Sebastopol, CA: O'Reilly.

---

## Capítulos y partes componentes de una monografía 10

---

- › Nota a pie de página:
  - › Balius, Andreu, "La retolació comercial: patrimoni cultural i ciutadà". En *L'interiorisme comercial com a patrimoni: una aproximació des del món del disseny*, editat per Àlex Mitrani (Barcelona: EINA Centre Universitari de Disseny i Art, 2016), 85-101.
  
- › Versión breve
  - › Balius, "La retolació comercial", 85-101.

---

## Capítulos y partes componentes de una monografía **11**

---

- › Nota a pie de página:
  - › Rosendfeld, Louis, and Peter Morville, "Chapter 7. Navigation systems". En *Information architecture for the World Wide Web* (Sebastopol, CA: O'Reilly, 2002), 106-154.
- › Versión breve:
  - › Rosendfeld and Morville, "Navigation systems", 106-154

› Autor-Fecha

- › Keng, Shao-Hsun, Chun-Hung Lin, and Peter F. Orazem. 2017, "Expanding college access in Taiwan, 1978–2014: effects on graduate quality and income inequality." *Journal of human capital* 11, no. 1: 9–10.

› Estilo tradicional

- › Keng, Shao-Hsun, Chun-Hung Lin, and Peter F. Orazem. "Expanding college access in Taiwan, 1978–2014: effects on graduate quality and income inequality." *Journal of human capital* 11, no. 1 (Spring 2017): 9–10.

- › Nota a pie de página
  - › Keng, Shao-Hsun, Chun-Hung Lin, and Peter F. Orazem, "Expanding college access in Taiwan, 1978–2014: effects on graduate quality and income inequality," *Journal of human capital* 11, no. 1 (Spring 2017): 9–10.
- › Versión breve
  - › Keng, Lin, and Orazem, "Expanding college access," 23.

- › Rogers, Ben. 2017. "User-centered design is everyone's responsibility: a launch checklist". *Boxes and arrows*. Fecha de consulta 5 nov. 2017. <http://boxesandarrows.com/user-centered-design-is-everyones-responsibility-a-launch-checklist/>.
- › Anderson, Chris. 2004. "The long tail". *Wired*. Fecha de consulta 5 nov. 2017. <https://www.wired.com/2004/10/tail/>.

- › Grimalt Álvaro, Carme, María Isabel Hernández Rodríguez, y Luisa Herreras Blanco. 2015. "Grup d'innovació DIATIC: ensenyament de les ciències a través de les TIC" En *VI Jornades de l'Ensenyament de la Física i la Química*. Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona. Centre de Recerca per a l'Educació Científica i Matemàtic. Fecha de consulta 9 nov. 2017.  
<https://ddd.uab.cat/record/149304>,

- › Google. 2017. "Política de privacidad" En *Privacidad y condiciones*. Última actualización 2 oct. 2017. Fecha de consulta 9 nov. 2017.  
<https://www.google.com/policies/privacy/>.
- › Evru. 2017. *Evrugo mental state*. Última actualización 2015. Fecha de consulta 9 nov. 2017.  
<http://evru.org/es/>.



- › Nota a pie de página
  - › “Política de privacidad,” *Privacidad y condiciones*, Google, Última actualización 2 oct. 2017, fecha de consulta 9 nov. 2017m,  
<https://www.google.com/policies/privacy/>.
- › Versión corta
  - › Google, “Política de privacidad.”

- › Dehdarirad, Tahereh. 2016. "Women in science and higher education: a bibliometric approach". Tesis de doctorado, Universitat de Barcelona. Fecha de consulta 5 nov. 2017.  
<http://www.tesisenred.net/handle/10803/401503>
- › Saura Freixes, Núria. 2017. "Orwell in the Desert". Trabajo final de máster. EINA Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona. Fecha de consulta 9 nov. 2017.  
<http://hdl.handle.net/20.500.12082/680>.

- › Nota a pie de página
  - › Dehdarirad, Tahereh, "Women in science and higher education" (Tesis de doctorado, Universitat de Barcelona, 2017), fecha de consulta 5 nov. 2017,  
<http://www.tesisenred.net/handle/10803/401503>

- › Colau, Ada. 2017. "[Mensaje de Ada Colau tras la intervención policial del referendun del 1 de octubre.]" Facebook, 3 octubre 2017.  
<https://www.facebook.com/ada.colau/posts/1493387474075246>
- › Souza, Pete (@petesouza). 2016. "President Obama bids farewell to President Xi of China at the conclusion of the Nuclear Security Summit." Foto en Instagram, 1 abril 2016.  
<https://www.instagram.com/p/BDrmfXTtNCt/>.
- › DeGeneres, Ellen. "[Foto en la ceremonia de los Oscar]." Twitter, 16 enero 2014.  
<https://twitter.com/theellenshow/status/440322224407314432>

- › Nota a pie de página
  - › Souza, Pete (@petesouza), "President Obama bids farewell to President Xi of China at the conclusion of the Nuclear Security Summit," Foto en Instagram, 1 abril 2016, <https://www.instagram.com/p/BDrmfXTtNCt/>.
- › Versión breve
  - › Souza, "President Obama."

- › University of Chicago. "Author-Date: sample citations" En *The Chicago manual of style online*. Fecha de consulta 9 nov. 2017.  
[http://www.chicagomanualofstyle.org/tools\\_citation\\_guide/citation-guide-2.html](http://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citation_guide/citation-guide-2.html).